

巴山竹唢呐 演绎竹乡人的喜乐悲欢

源于明代“吹鼓手”世代繁衍

提到唢呐,我们的心头定然会划过黄土高坡上那高亢嘹亮如信天游般的声音;然而,有一种唢呐,或许没有那般粗犷洪亮,沙哑而磁性的声音或许不能划破高远的长空,却似山林间万物生长拔节的天籁之音。它——就是大竹竹唢呐。

大竹县,一个因竹多且大而得名的地方,自古就被誉为“绿竹之乡”。独特而富饶的“三山两槽”,不仅养育了勤劳智慧的大竹人,也为竹子的生长、为竹唢呐的孕育提供了得天独厚的条件。

大竹竹唢呐,粗略一瞥,其形其状与传统的铜制或木制唢呐没什么不同;但细究起来,就会发现,它的全身除了哨(又名“叫口”)是燕麦秆外,其他部分全由竹乡土生土长而别处很难见到的罗汉竹制成。只有六个孔五声阶的大竹竹唢呐,却可神奇地吹奏出高、中、低音。音色虽不及铜管唢呐的清脆和嘹亮,但其略具沙哑而滞涩的声音却恰到好处地表现出大竹人与竹剪不断的情愫。

大竹竹唢呐起源于700多年前的明代。因铜管唢呐传入巴蜀大地,喜好音乐的大竹人好奇地跃跃欲试,可由于铜管唢呐比较昂贵,聪明的大竹人便凭借多竹的优势就地取材,仿照木、铜制唢呐形状,用竹子制作。那时的竹唢呐虽吹得有些“五音不全”,但人们依然自得其乐。吹到后来,那根依然普通的竹管里流淌出来的声音也渐渐变得美妙而动听。而且,天生通晓音律的大竹人,在漫长的自制和吹奏竹唢呐的过程中,还自创自编了一套

唢呐曲目,在吹奏上也有了齐奏、独奏、重奏、轮奏等多种表现形式。更奇特的是,在民间还出现了一人同时口吹四支唢呐、鼻吹两支唢呐、口鼻同时吹四支唢呐的特技高手。欣赏高手表演,在被美妙的音乐熏染得如痴如醉时,还会为那杂技般的高难技巧所叹服。

明代以后,大竹竹唢呐常以锣鼓伴奏,在大竹境内也出现了许多竹唢呐鼓乐队,人们称这些人为“吹鼓手”。虽然地位很低,但官府每年举办“迎春”“打春”等庆典活动,都要雇请这些地位低下的“吹鼓手”上阵助兴;而在民间,每逢婚丧嫁娶等红白喜事,家家更是非邀“吹鼓手”上门热闹不可。

大竹人天生爱热闹喜娱乐,他们的生活里不能没有竹唢呐,不能没有“吹鼓手”。所以,在竹乡百姓的世俗里,早不把“吹鼓手”看得低了,相反还分外敬佩他们。于是,大竹竹唢呐家族也就世代繁衍下来。



演奏形式 五人一组发展到百人

大竹人的心品性格,气节情趣,似乎全都融进竹唢呐里,因此人们都喜爱上竹唢呐。有言为证:“喇叭一响,停工歇晌”,说的是“大锅饭”年代;“宁听喇叭一响,不要黄金万两”,说的是近几年的事。因此,无论是“吹喜”还是“吹哀”,只要竹唢呐一响,便会引得三村五邻群众前来围观、欣赏、品评,在比较之中,分辨出哪个“班”吹得好,哪个人吹得精。

“吹鼓手”们除了茶余饭后自娱自乐放飞喜悦的心情外,也经常为那些送子参军、儿女升学、婚庆大典人家吹吹打打、助兴添彩。逢婚娶庆典必“喜吹”;遇悲丧仪必“哀吹”。事主心高的,唢呐就吹得像脱缰的野马,奔腾不羁;事主祥和的,唢呐就吹得像放牧的羊群,温驯逸然。心高品正、英雄豪气的“吹鼓手”,常常爱吹有关贤将良相的曲子,与民同赞;浪漫多情、情感暧昧的“吹鼓手”,则常常爱吹男女私情乐曲,直把人吹得心醉神迷,飘然神往。

这些年来,大竹竹唢呐队伍迅速发展,吹奏者

由原来的几百人发展到上千人。唢呐的吹奏、表演艺术也比以前有较大的提高。在演奏形式上,从原来的五人一组,发展到上百人并附带动作的大型集体演奏;从街头、院落的自由演奏,发展到按曲照谱的正规舞台演奏;从单纯的两支大唢呐各吹高、低两个八度的传统吹奏,发展到唢呐、笛子、二胡,甚至电子琴、电吉它等现代乐器的合奏;从以往的只吹传统曲子,发展到民歌、流行歌曲按不同场合恰当吹奏的境界。

声声竹唢呐哟,时而像落盘的珠,滚动的玉,大珠小珠落玉盘;时而像呢喃的燕,求偶的鹞,双入对出比翼飞;时而又像婴儿的哭,成人的笑,老人的泪,喜怒哀乐全在其中……

喜庆也好、哀怨也罢,几百年来,大竹竹唢呐叙说的多是大竹人的沧桑和无奈,悲苦和劳顿,当然,更多的是期盼和向往。

(省地志办)

丈夫狠心弃病妻 法援暖心助维权

2012年1月,唐某与丈夫伍某经人介绍建立恋爱关系。2015年3月,两人登记结婚。婚后,两人共同用心经营家庭,生活十分幸福美满。然而天有不测风云,人有旦夕祸福。2015年11月,唐某被医生诊断患有脑溢血,随即住院治疗一个月,期间花去医疗费8万余元。出院后,唐某因脑溢血后遗症导致肢体贰级残疾,伍某以上班没时间为由,将唐某交由唐父唐母照顾,便不再过问。此后,唐某一直居住在父母家中,无法上班挣钱,一切生活及后续康复治疗花费都由父母提供。唐某父母是建档立卡贫困户,家庭本就十分贫困,唐某的加入使这个家庭雪上加霜,两年下来负债累累。

2018年3月,唐父唐母带着行动不便的唐某来到渠县法律援助中心进行咨询。工作人员了解情况后,认为符合法律援助,报领导审批后,中

心及时为其办理了法律援助手续,并指派了一名援助律师承办此案。

援助律师调查清楚案情后,认为本案实际上是一起婚内扶养纠纷案。婚姻法第二十二条规定:“夫妻有互相扶养的义务。一方不履行扶养义务时,需要扶养的一方,有要求对方付给扶养费的权利。”夫妻间的扶养义务是法定义务,具体指经济上相互供养、生活上相互扶助。在婚姻关系存续期间,无论婚姻的实际情形如何,也不论夫妻双方的感情如何,互相扶养义务始终存在,如果一方不履行扶养义务,对有需要的另一方来说是一种侵权行为,另一方可以通过向有关部门申请调解或者直接向法院起诉的方式来维护自己的合法权益。本案中,唐某因脑溢血后遗症,无法工作丧失生活来源,属于需要扶养的情况,其丈夫置之不管,侵犯了唐某的合法权益,援助律师

达州市司法局 达州广播电视台 联办

法治园地

达州广播电视台 达州广播电视台 达州广播电视台

法律咨询热线:12348
市司法局官方网站: <http://www.dzssf.gov.cn>

决定通过诉讼的方式来帮助唐某维权。

2018年4月7日,唐某向渠县人民法院提起诉讼。立案后,援助律师积极与法院沟通,鉴于唐某肢体贰级残疾不便出行的实际情况,希望法院采用巡回法庭方式。最终,法院以巡回法庭的方式到唐某父母所在村审理了此案。经过审理,法院判令伍某每月支付扶养费500元并承担医疗费。

律师提醒:夫妻间的扶养义务是法定义务,虽然具有法律强制性,但是也具有一定前提条件,即一方有能力扶养且另一方需要扶养。有能力一般是指身体健康且有稳定收入来源;需要扶养的情况一般是指缺乏生活来源、无法独立生活或患病、年老等情况。值得注意的是,夫妻一方不履行法定扶养义务,情节恶劣的可能构成遗弃罪,将被追究刑事责任。(施法闻)