



渠县召开建设项目规划设计方案评审会

近日,渠县召开建设项目规划设计方案评审会,县委书记苟小莉出席并讲话,县领导唐令彬、陈国斌、王欢、李渠、罗学闰参加会议。

会议听取了同济大学建筑研究院关于《刘氏竹编博物馆规划设计方案》《天星三小商业房设计方案》《子衿楼规划设计方案》、重庆大学建筑规划设计研究总院关于《渠江一小新校区片区规划方案》的规划设计说明,县级相关部门分别就规划定位、景观节点、绿化美化、功能分区等方面对各方方案提出了意见和建议。

苟小莉在会上指出,本次审议的项目规划涉及文化、旅游、商务、就学等多个重点领域,群众关切度高、对未来城市发展影响大,必须结合实际、立足县情,统筹长远规划。各级各部门要切实履职尽责,统筹协调,通力配合,确保各项目顺利推进。要充分挖掘整合渠县文化底蕴和资源要素,大力推动“天府旅游名县”创建工作。规划设计编制单位要广泛听取会议意见和建议,进一步优化设计方案,使设计更具特色,规划更加科学。(简朝龙)



爱心企业家张全文荣登『四川好人榜』

笔者从四川省精神文明建设办公室获悉,渠县爱心企业古今香食府董事长张全文荣登四川好人榜,他作为达州市好人代表,参加了7月30日由省委宣传部、省文明办在雅安举办的好人发布会。

张全文开办渠县古今香食府18年,为汶川地震、玉树地震灾区人民送去了生活急需品;在渠县“7·18”“9·18”洪灾期间为受灾群众免费提供饮水、饭菜;长年资助贫困学生30名,在寒暑假期间为他们免费培训就业技能;解决残疾人、下岗职工、退伍军人、返乡农民工就业岗位300余个;特别是在脱贫攻坚工作中,他主动承担起社会责任,经常帮助贫困群众,组织义工义务为他们搞好生产,得到社会一致好评。至今为止,他累计向社会各界捐款达300余万元。

近年来,张全文先后荣获全省就业创业成绩突出个人、达州市道德模范、渠县优秀民营企业家等称号。

(赵毅)

徐佳,青年女歌手,渠县人,2008年至2017年服役于西藏公安边防总队,曾担任边防总队政治部文工团声乐队队长(正营职演员)。2018年1月转业至西藏民族大学。现为四川省音乐家协会会员、中国公安部文联会员、西藏音乐家协会会员,中国警官艺术团独唱演员,被誉为“飞翔在西藏边境线上的夜莺”。



徐佳:“飞翔在西藏的夜莺”

姑娘从小爱唱歌

1986年元旦,徐佳生于渠县渠江边一个风景如画的小山村。父母在外面忙,她是跟着爷爷奶奶长大的。爷爷奶奶在田地里干活,她就在旁边唱,一唱就是半天。

蹒跚的小胖墩,小小的手握住一根随手在田间捡来的棍子,一路敲打着,从这条田坎唱到那条田坎,从那个山坡唱回这个山坡……

徐佳稍长,跟随父母到了县城,她最喜欢做的事情还是唱歌。那年暑假,父亲带她去县城赶往县文化馆培训班,让她认识了人生成长路上的启蒙赵老师。

为了升学,徐佳一度中断了声乐学习,可不知为什么临近高考的那一学期,成绩却突然滑坡。她想到了报考四川音乐学院,走艺术特长生之路,进入她梦寐以求的大学殿堂。于是,她一个人从渠县跑去成都,投入到仅仅一个星期的考前培训之中:视唱练耳、乐理知识……这些从来没有接触过的拦路虎她一个接一个凝神聚力应对,每天早上4点起床,点上蜡烛复习。填写的每个志愿都是四川音乐学院……

徐佳如愿以偿,以优异成绩考取四川音乐学院。她非常感谢民族唱法专业老师程老师,是重庆市歌舞团返聘回来的。大四时,她想加课,按规矩,加课就要加钱,同时还要看老师愿不愿意。当她红着脸吞吞吐吐向程老师说出自己的想法时,老师还没有等她说完就答应了,说:“你想加就加,任何时候都可以,不要钱!”由于老师耐心地指导,自己的努力,毕业时分,她演唱的《美丽心情》等两首大作品名列全班第一。

苦难磨砺阳光青春

徐佳毕业了,对于西藏的一切,她一无所知。但武警西藏边防总队来学校招人,她又无限向往。从同学那里要来面试官的电话,一点也来不及装扮自己,徐

佳满头大汗地赶去面试地点。录取后,她在昆明指挥学校集训的半年,天天和男兵一起跑三公里,日日把自己浸泡在青春的汗水里,任凭新鲜的警服湿了又干了又湿。

2009年2月28日,徐佳被分配去林芝米林大队。米林不大,几分钟就能把县城走完。她是大队仅有的两个女战士中的一个,很受战友们照顾。在这里,她渐渐有了家的感觉。

徐佳的第一个岗位是守护菜园,因为附近的牦牛会闯进营地吃他们辛苦栽种的蔬菜,拿一根长棍子驱赶牦牛就是她的工作。后来,她做过总队迄今为止唯一的一个女司务长,一天150元的开支要解决30个战友的吃饭问题,她蹬着三轮车亲自去买菜,还养了猪,把菜地里的烂菜叶全部变成了猪食……领导来检查,大吃一惊,这个会唱歌的川妹子可是了不得啊!2010年,她被调去了拉萨,在西藏边防总队的信息支队签证室工作。在信息支队,她两年无一次投诉,受到领导一致好评。2013年,她被借调到文工团,直到调任总队文工团声乐队长。

飞翔在西藏高原的夜莺

刚一踏上雪域高原,徐佳她们就奔赴基层慰问演出。她的童声功底加上四年学院派的专业打造,为她的声乐艺术探索积淀了不一样的感悟。她决心在这个圣地,用歌声奉献自己。

2009年,在全国公安文艺调演中,徐佳以其独特的嗓音和深情的演唱引起了评委们关注。至此,徐佳正式踏入全国公安文艺舞台。随后,跟随着小分队的万里长征走遍祖国山河。

站在小分队这个全国公安文艺舞台的制高点,徐佳一点一点地“脱胎换骨”。如果说是雪域高原给她的嗓音以神性的滋养,那么小分队这个舞台赋予她的正是赤诚的情怀。同样一首歌在小分队的舞台上唱出来就是不一样,因为这个舞台是神圣的,她是文化的使者,带来的是来自北京的关怀与祝福。而一个歌者的胸怀在这样的洗礼中得以一天天地升华,一天天地壮大。这日复一日壮大的深情,让她的歌唱变得从此不一样……

徐佳的声线优美,民族特色浓郁,对多风格的歌曲能够准确的把控,卓越的成绩和低调的为人,让她得到了越来越多的词曲作家的青睐,刘一澜、李文斌、央金、胡毅、何谐、陆城等词曲作家及创作人均为其量身定做了《雪山升起中国梦》《以沫》《中国制造》等多首多风格、多元素的歌曲,这些歌曲均在业内获得广泛一致好评。同时,她自己创作了一批群众喜爱的歌曲《中国梦有你》《心中边防人》《走向辉煌》《把青春献给你》等。

在无数个大小舞台上不断地历练过程中,徐佳除了收获鲜花和掌声,多件作品获奖,还收获了战友和基层百姓的一致好评。从2009年起至退役,她参加了由西藏公安边防总队组织的下基层慰问演出400余场次,观看演出的驻地官兵及当地群众达30000余人,演唱的作品深受当地百姓的喜爱,被亲切地称为“飞翔在西藏边境线上的夜莺”,“全能唱作型歌手”,先后荣获三等功两次并多次获嘉奖。

(马道子)

