



达州科技馆9月活动满满



近日从市科技馆获悉,9月起科技馆开馆时间将由9:30调整为9:00,闭馆时间仍为17:00(16:10后停止领票进馆),周一、周二闭馆。此外,市科技馆9月还策划了八大科普活动,让小朋友们近距离探寻科技之美。

“固体彩虹”活动上,彩虹被装进盒子,遥不可及的彩虹变得触手可得;“我从哪里来?”这个让许多孩子感到困惑的问题,将在活动中得到一个科学的解答;“小小桥梁师”活动则将带着孩子们一起动手,用筷子和橡皮筋搭建一座座漂亮又坚固的大桥……

市民请注意,市科技馆所有活动均可免费参与,地点在西外人民广场。

详细信息:

1、垃圾大分类

活动时间:9月13日、9月21日

参与方式:现场征集(6-12岁)

2、固体彩虹

活动时间:9月13日、9月21日、9月28日

参与方式:现场征集(5-12岁)

3、我从哪里来

活动时间:9月14日、9月28日

参与方式:现场征集(4-9岁)

4、小小桥梁师

活动时间:9月14日

参与方式:现场征集(7-12岁)

5、磁力梦想秀

活动时间:9月13日、9月15日、9月21日、9月22日

参与方式:现场征集(5-10岁)

6、舌尖上的科学

活动时间:9月15日、9月22日

参与方式:现场征集(6-12岁)

7、我的环保袋

活动时间:9月14日、9月22日

参与方式:现场征集(5-10岁)

8、液体彩虹

活动时间:9月15日、9月28日

参与方式:现场征集(6-12岁) (本报记者)

达州市司法局
达州广播电视台 联办

法治园地

法律援助热线:12348
市司法局官方网站:http://www.dzssf.gov.cn

近年来,高空坠物悲剧频频上演,高空坠物已成为潜藏于城市高楼中的“隐形杀手”,不知何时就会窜出来戕害性命。据测算,即便是一只鸡蛋从30楼抛下,也足以致命。在高空坠物伤人事件中,人为造成的案例并不鲜见,如住户随意从高空乱扔垃圾废弃物,亦有小孩往楼下扔东西玩耍,由此引发严重后果,若再不重视和遏制,人人都可能成为不幸的“下一个”。

头顶飞来横祸 高空坠物伤人

2017年4月,家住达城某小区的李某与家人一起外出吃饭,路过某小区大楼楼下时被楼上扔下的装有陶立砖和水泥块的黄色编织袋砸伤。李某立即被家人送往医院治疗,经医院诊断为重型颅脑损伤、顶骨粉碎性凹陷性骨折、右侧颞叶脑挫裂伤、硬膜外血肿、外伤性蛛血、头皮挫裂伤,为此李某家人花去了大量医疗费。

李某家人向辖区派出所报案,希望能找到肇事者,后经公安机关调查,未能查找到具体抛掷黄色编织袋的责任人,无奈之下,李某家人找到了法律援助机构请求法律援助,法律援助机构经过审核后立即为其指定了援助律师。接手此案后,援助律师立即开展调查,由于无法找到具体责任人,在征得李某及其家人同意后,援助律师代拟了起诉状,将该小区大楼全体业主告上了法庭,要求全体业主共同赔偿原告医疗费、住院伙食补助费、残疾赔偿金等费用共计80多万元。

“凶手”无从查找 全体业主“背锅”

很多被起诉的业主根本没有重视此事,认为这件事与他们无关,他们绝不可能承担赔偿责任,所以庭审时并未到场。而到场的业主更是群情激愤,在法庭“炸开了锅”,纷纷陈述他们不是肇事者,纯粹是无辜“背锅”,应该由李某或者公安机关找到那个乱扔垃圾的人来承担责任。

法院经过审理后认为,高空抛物侵权行为具有极大的危险性,在无法确定具体的侵权人的情况下,根据现行法律,从建筑物中抛掷物品造成他人损害,难以确定具体侵权人的,除能够证明自己不是侵权人的外,由可能加害的建筑物使用人给予补偿。原告李某路过该小区大楼时被楼上扔下的装有陶立砖和水泥块的黄色编织袋砸伤,原告李某没有过错,本案小区大楼的所有被告均是可能加害的建筑物使用人,且均未能举出充分证据,证明其没有实施抛物行为。据此,人民法院依法判决该小区大楼所有被告对原告李某的损害承担补偿责任。

援助律师提醒:《侵权责任》第八十七条规定:“从建筑物中抛掷物品或者从建筑物上坠落的物品造成他人损害,难以确定具体侵权人的,除能够证明自己不是侵权人的外,由可能加害的建筑物使用人给予补偿。”在高空坠物伤人案件中,如能够确定具体侵权人,则由具体侵权人承担赔偿责任;如不能确定侵权人,则由可能加害的建筑物使用人承担补偿责任。若建筑物的使用人能够提供证据证明自己不是侵权人,该证明人将不会承担责任。(施法闻)

高空坠物伤人 全体业主“背锅”

浅谈小学语文作文教学

■达川区斌郎乡中心学校 范佳芬

在小学阶段的语文教学中,作文教学一直是整个教学活动的重点与难点,是语文教学中至关重要的一部分,是培养学生写作能力不可或缺的一环,小学语文教师在开展作文教学过程中,重视对学生自学习兴趣 and 写作思维的培养,创新教学方法和教学策略,真正让学生在参与作文教学的过程中获得全面成长。

一、巧引学生入门

小学生作文就是练习把自己看到的、听到的、想到的内容或亲身经历的事情,用恰当的语言文字表达出来,可小学低年级学生自觉动脉,动手能力差,还不知道有意识去看、去听、去想,这就需要老师引导,学生积极地去观察,分析生活中的人、事、物,激发学生写作兴趣,真正让学生爱上写作、乐于写作。教师可以通过情境表演、游戏、实践活动等方式对学生进行引导,鼓励学生积极表达帮助学生养成良好的思维习惯,为写作提供良好的保障。

二、在作文时有话可写

小学生怕写作文,大多数学生在作文时都觉得“无话可说”“没啥可写”“苦思冥想”一节课,也写不出几个字,有的虽有材料写,但内容空洞“写景不美”“写人不亲,叙事不明”,使人觉得索然无味。这就需要老师引导学生去捕捉写作素材,引导学生观察生活,认识生活,分析生活,学会在生活中捕捉材料,如:班会课,老师表扬了谁,批评了谁,这些事可以以日记的形式写出来。每周升旗仪式校长的总结,国旗下演讲都是小练笔的好素材;家庭生活中的一些变化,周围人际交往,对这些人的看法或从这些人人口中了解到的一些事情,都是写作素材;学了一篇课文后自己的感受以及想对主人公说的话,自然会有感而发,再加上老师适当的指导,学生就能写出具有真情实感的作文了。

三、给作文命好题

“万事开头难”。命好一个作文题,学生才能由此产生联想,从而进行构思,写出丰富的内容,因此,命题应该像导火索,要能够瞬间引燃学生

素材储备库这个火药库。一定要贴近学生尊重学生的个体差异,与学生生活相结合与社会生活接轨,既能让大部分学生有话可说,又能区分出水平的差异,让不同发展水平的学生都能表达自己的所见、所闻、所思,自由地抒发自己的情感,在抒写表达中体验作文的快乐,激发学生写作的欲望。同时,教师要引导学生热爱生活,表达真情实感,真正做到说真话、实话、心里话。老师在作文命题时,必须贴近学生的生活实际和情感世界,使他们有事可叙,有人可传,有景可写,有情可抒,有感而发。其次,给学生想象的空间,激发他们的创新能力,鼓励写想象中的事物,比如“二十年的我”“假如我是……”等命题不但能刺激学生的写作欲望,还有利于调动他们的生活积累,观察生活,重新思考生活,这样,就能使他们写出有声有色的作文。

四、在作文教学时,进行德育教育

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣,形成正确的价值观和积极的人生态度是语文教学的重要内容,不应把它当做外在的附加任务,应当注重熏陶感染,潜移默化,把这些内容,贯穿在日常教学工作之中。比如,给学生命题作文《我们家乡的变化》时,可以引导学生从宏观和微观,从表象到内容,表达对家乡可喜变化的赞叹,进而引导学生表达对党和政府的深切热爱之情。在教学中充分把握好作文教学德育教育的切入点,加以德育渗透,比如在“母爱”主题下的作文,可以从“母亲节的由来”“我最想对母亲说话”“母亲节我为母亲做什么”等方面对学生进行感恩教育和亲情教育。还要引导学生在作文时,深入观察社会,小学生正处在世界观、人生观和价值观的初步形成时期,帮助他们分析社会现象,通过理性的思考和真挚的笔触,让他们明事理,知廉耻,辨荣辱。进行人格培养和人文精神的熏陶。

总之,训练学生获得作文能力不是一朝一夕所能奏效的,教师要在整个教学过程中以学生为主体,在扎实的训练中下功夫,逐步提高学生的写作能力。